

Commentaires sur les pièces plus ou moins par catégorie

Les chaises de Jimma et du Wollega et aussi le banc/lit/table, ça dépend de l'humeur, Guraghe plus aussi la petite table ronde de Jimma. Jimma est une ville, le Wollega une région, les Guraghe sont une région et une ethnie. Ce sont des pièces dites monoxyles, une seule pièce de bois, pas d'assemblage, pas de clou, le principe de la sculpture appliqué à la fabrication de meubles, d'objets en bois. Ça les rend rares et précieux. Ce principe s'applique à peu près à tous les objets de la liste, repose-tête, tabourets, le jeu (guebeta), les plateaux à injira, les assiettes en bois de Jinka et un type de table a café.

A Lalibela, c'est la même chose, tu prends une falaise, tu creuses et tu enlèves tout ce qui n'est pas une église et tu obtiens ... une église d'un seul tenant.

La nature du bois : pour les chaises, c'est souvent du « wanza », un bois noir local proche de l'ébène.

Les repose-tête, in english, headrest ou pillows, quand on dort par terre et qu'on veut protéger une coiffure élaborée, eh bien, c'est bien utile ! Répandus dans toute l'Ethiopie, il y en a d'à peu près toutes les régions, parfois différents pour les hommes et les femmes : Konso, le nom d'un district et d'une tribu, Guraghe, une ethnie et une région, Jimma, une ville et les districts qui l'entourent, Oromo, une région et Ambo, une ville à l'ouest d'Addis, le Sidamo, une région, les repose-tête somali du clan des Issas, la région de la rivière Omo et les Karayou, une tribu nomade proche des Afars.

Les Coranic Boards, en français, ardoise, planche à Coran (?) viennent des communautés musulmanes du Wollo : matériel de base pour apprendre à recopier le Coran dans une madrasa.

Le tabouret minuscule vient du Borena, région à cheval sur l'Ethiopie et le Kenya. Le tabouret à 4 pieds vient de Jimma comme d'ailleurs la plupart des objets en bois de grande qualité.

Le Guebeta : un objet en bois pour jouer au guebeta, C'est le même jeu que celui pratiqué en Afrique de l'Ouest.

Les boîtes ce sont des boîtes à ranger les couteaux!

Le banc Guraghe est un objet beau et rare, monoxyle lui aussi.

Les tables à café Guraghe sont à moitié sculptées et ils ont rajouté un fond assemblé ou cloué, l'ouverture carrée sur l'un des longs côtés permet de ranger le café et le sucre, les tasses sont disposées sur le plateau du dessus. Les assiettes en bois sont de Jinka, sud-ouest de l'Ethiopie.

Les croix, sont de fabrication contemporaine, alliage nickel plus un peu d'argent. Les croix processionnelles sont faites pour être emmanchées sur un bâton et promenées lors des processions. Les croix à main sont utilisées par les prêtres pour bénir le peuple des croyants.

ANKA HUMA ASBL

3 Rue Coppens - 1000 Bruxelles - Belgique

Tel/Fax : 0032/513.33.23 - Mob : 0032 (0) 473/79.20.60- E-Mail : anka.huma@skynet.be

Fortis - N° 001-4170391-49 _ TVA / BE : 862 148 965 - Iban :BE 97001 417 03949 - Bic : GEBABEB